Blockschaltbild ARD-Sporthub / PE-2.6 Blockschaltbild kleiner Multifunktionsraum (Raum 2082)

AP 1 (Cutter/in)

AP 2 (Sprecher*in, Autor*in)

Tisch in PE-2.11 MuFu-klein wird in der Höhe nicht verfahren. Infrastrukturverkabelung endet im Tisch.

TAK

Nach ZGR (2076 oder 2098)

CAT - Infrastruktur

- A1 Multiviewer-1
- A2 Monitor-KL2-1
- A3 ICP-1 2110-30
- A4 Abfdv Controller
- A5 KSC Bedienteil
- A6 Pool VMix
- A7 Pool EVS
- A8 LAN-1 AP-1
- A9 LAN-2 AP-1
- A10 LAN-3 AP-1
- A11 LAN-4 AP-1
- A12 Schnitt PC
- A13 TinyPC
- A14 AF-4 ComCam-1
- A15 AF-4 ComCam-2
- A16 AF-4 ComCam-3
- A17 MGMT Audio-Gateway
- A18 2110-Audio-Gateway
- A19 2110 Audio-Gateway
- A20 KVM-Konsole 1
- A21 KVM-Konsole 2
- A22 KVM-Konsole 3
- A23 ICP-1 2110-30
- A24 xx

24 x CAT 6A

Nach ZGR (2076 oder 2098)

CAT - Infrastruktur

- B1 Multiviewer-2
- B2 xx
- B3 Telefon AP-2
- B4 ICP-2 2110-30
- B5 Pool EVS
- B6 LAN-1 AP-2
- B7 LAN-2 AP-2
- B8 LAN-3 AP-2
- B9 LAN-4 AP-2
- B10 KVM-Konsole 4
- B11 BFE Room Tally
- B12 LAN-GPI-Link
- B13 ICP-2 2110-30
- B14 xx
- B15 xx
- B16 xx
- B17 xx
- B18 xx
- B19 xx
- B20 xx
- B21 xx
- B22 xx
- B23 xx
- B24 xx
- B25 xx
- B26 xx

24 x CAT 6A

Nach ZGR (2076 oder 2098)

AF-4 Neutrik D-Type 16

- C1 Multiviewer-1
- C2 Monitor-KL2-1
- C3 BlackBurst
- C4 Gateway Schnitt out-1
- C5 Multiviewer-2
- C6 ZGR QV-1
- C7 ZGR QV-2
- C8 ZGR QV-3

Nach ZGR (2076 oder 2098)

- LWL Anschlussfeld E2000 -

- D1 AF-4 7.1
- D2 AF-4 7.2
- D3 AF-4 8.1
- D4 AF-4 8.2
- D5 AF-4 9.1
- D6 AF-4 9.2
- D7 xx
- D8 xx
- D9 xx
- D10 xx
- D11 xx
- D12 xx
- D13 xx
- D14 xx
- D15 xx
- D16 xx

AudioGateway 2.7 → LSP 1, 2.0 Left Geithain RL-904 (Analog <)

MV-Monitor 1 50" — EBO: Tisch — ZGR via WAK A1, ZGR via WAK C1

Converter 1 SDI > HDMI 12G (HDMI > / > SDI)

Monitor KL.2 - 1 24" — EBO: Tisch (SDI <, LAN) — ZGR via WAK A2, ZGR via WAK C2

Intercom 1 Riedel RSP-1216HL — LAN-GPI-Link GPO-1 / LAN-GPI-Link GPI-1 — Audio-Gateway 2.1, Audio-Gateway 2.2 — LAN-GPI-Link GPI-3, LAN-GPI-Link GPI-4 — Audio-A out/in, Audio-B out/in — Headset-A, Headset-B, 2110-A, 2110-B, LAN — zum Audio Gateway, GPI in 1, LS-DIM — zum Audio Gateway in 2.5, zum Audio Gateway in 2.6 — ZGR via WAK A23, ZGR via WAK A3

Streamdeck Studio Fursdon-Raum-Delegation 8K9J0 — EBO: Tisch — ZGR via TAK A4

Nur für Lautstärke und klassische Abhörfunktionen

Streamdeck-Studio ist KSC-Control-Surface-2

Audio Gateway 2.5 → LSP 6, Monitorwand Genelec 8010 (> Analog)

PTZ-Cam SMPTE-2110-native AW-UE160 — PoE++ 57V, SM Duplex

Audio Gateway, out 1.7, Audio Gateway, out 1.8 → PFL-1 19" Stereo (+L, +R, HP >) — EBO: Tisch

Die Kommentatoren benutzen wahlweise ein Schoeps Headset oder eine Sprechergarnitur bestehend aus Neumann TLM 102 BK, Spinne und Kopfhörer. Zur Raumausstattung gehören :

1x Neumann TLM102 BK + Spinne

Yellowtec MiKA Mikrofonarm-1 YT3605 mit On/Air — EBO: Tisch — LAN-GPI Link GPI-5

Pin-Out MiKA Mikrofonarm: XLR5M: Pin1=: Masse, Pin2=: Phase+, Pin3=: Phase-, Pin4=: LED+ (orange), Pin5=: LED- (schwarz) **Adapterkabel XLR5M auf 1x XLR3M Mikrofon und 2x XLR3F GPO**

ZGR via WAK B13, ZGR via WAK B04

AudioGateway 2.8 → LSP 2, 2.0 Right Geithain RL-904 (Analog <)

MV-Monitor 2 50" — EBO: Tisch — ZGR via WAK B1, ZGR via WAK C6

Converter 1 SDI > HDMI 12G (HDMI > / > SDI)

Pool SLOMO-Controller 2 EVS xx — EBO: Tisch

Intercom Panel Riedel DSP-1216HL Commentary App — LAN-GPI-Link GPO-3, LAN-GPI-Link GPI-3 — Audio-Gateway 2.3, Audio-Gateway 2.4 — Audio-A in/out, Audio-B in/out — Headset-A, Headset-B, 2110-A, 2110-B, LAN — Audio-Gateway 2.8 — AudioGateway 2.7, USB-Audio-IF-4

Mit Riedel Commentary-Base XLR3F und 6.3mm Klinke für Mikrofon und Headset

KS-Bedienteil BFE-BD54-IS/Z1 54 Tasten — EBO: Tisch — ZGR via WAK A5, ZGR via WAK B11

LAN-LED-Light BFE Room Tally

Pool SLOMO-Controller 1 EVS xx — EBO: Tisch

Pool Vidéo Mixer Panel — EBO: Tisch (LAN)

ZGR via WAK A06, A07, A08, A09, A10, A11

Betrieb im dual Input Mode (2 x 1920x1200)

PC Monitor 1 32:10 (DP1, DP2)

KVM-Konsole 1 Funktion:xx — EBO: Tisch (Audio in, Local, Audio Matrix) — ZGR via WAK A20

KVM-Konsole 2 Funktion:xx — EBO: Tisch — ZGR via WAK A21

Bauraum, opt.)

ICP-1 Audio-A → USB 2.0 Audio Interface-1 → Audio Gateway 1.5, Audio Gateway 1.6

ICP-1 Audio-A → USB 2.0 Audio Interface-2 → Audio-Gateway 1.7, Audio-Gateway 1.8

Pool VMix, Pool EVS-1, Pool EVS-2, LAN-1 PoE, LAN-2 PoE, LAN-3 PoE, LAN-4 PoE, 220V, 220V, 220V

AF-1, Anschlussfeld — EBO: Tisch, Arbeitsfläche AF-1

Elgato Streamdeck+ & USB-HUB Streamdeck+

Make Pro X XCEL-A10 (4ch Fadertray)

Audio-Gateway1.1, Audio-Gateway1.2 → Headphone Cutter*in

Schnitt-PC Dell 3680 — EBO: unter Tisch (Thunder, LAN) — ZGR via WAK A12

Mini-Monitor Digi-Check ASUS PA147PDV — EBO: auf Tisch

Thunderbolt>SDI Konverter AJA 4K Plus — EBO: unter Tisch

EM Modul IMREL USB-GPI — EBO: Im Tisch — LAN-GPI-Link GPI-5

KVM-Konsole 3 Funktion:xx — EBO: Tisch — ZGR via WAK A22

PC Monitor-2 (DP1, USB)

Tiny-PC 1 Funktion:xx — EBO: Tisch — ZGR via WAK A13

ICP-1 Audio-A → USB 2.0 Audio Interface-3 → Audio-Gateway 2.3, Audio-Gateway 2.4

USB WebCam

ZGR via WAK C3 PTPv2 Black Burst, ZGR Gateway via WAK C4

Telefon — EBO: Tisch (LAN) — ZGR via WAK B3

KVM-Konsole 4 Funktion:xx — EBO: Tisch — ZGR via WAK B10

PC Monitor-3 (DP1, DP2, USB)

Tiny-PC 2 Funktion:xx — EBO: Tisch

ICP-2 Audio-A out → USB 2.0 Audio Interface-4 → Audio-Gateway 2.1, Audio-Gateway 2.2

USB WebCam

ZGR via WAK B05

ZGR via WAK B06, B07, B08, B09

AF-2, Anschlussfeld — EBO: Tisch, Arbeitsfläche AF-2

Lokaler Patch wahlweise auf ASF oder Commentary-Base ICP-2

Kom Mic-1, Kom-1 HP → Lokal KomHeadset-1

Kom Mic-2, Kom-2 HP → Lokal KomHeadset-2

Audio-Gateway 1.3, Audio-Gateway 1.4

Audio-Gateway 1.5, Audio-Gateway 1.6

Jabra USB-Kopfhörer

Jabra USB-Kopfhörer

Pool EVS-C

LAN-1 PoE, LAN-2 PoE, LAN-3 PoE, LAN-4 PoE, 220V, 220V

ICP-1 GPO-1, ICP-1 GPO-2, ICP-1 GPO-3, ICP-1 GPO-4, AudioGateway GPO-1, AudioGateway GPO-2, Schlüsselschalter → LAN-GPIO Interface, WEB-IO 4.0 Digital, Wiesemann&Theis, 12x GPI I/O — EBO: Hofeinfahrt Tisch — W&T www.WuT.de

ICP-1 GPI-1, ICP-1 GPI-2, ICP-1 GPI-3, ICP-2 GPI-1, ICP-2 GPI-2, Mikrofon-Tally

LED-Streifen-Tisch rot, LED-Streifen-Tisch grün, LED-Streifen-Tisch blau, LED-Streifen-Tisch weiss, Raum&Tür Tally

ZGR via TAK B12

Bei Einschalten des Raumes wird durch den Schlüsselschalter **GPI-12** gebrückt: KSC läd eine Initial-Konfiguration bestehend aus Stream Bouquets und Snapshots

ZGR via WAK A05, A06, A07, A08, A09, A10, A11

ZGR QV-1 ASF-D01, D02, D03, D04, D05, D06

ZGR via ASF-A14 ComCam-1, ZGR via ASF-A15 ComCam-2, ZGR via ASF-A16 ComCam-3 → PoE-Injector 802.3bt

ComCam → Optical CON, Duplex

ComCam MGMT PoE++ 57V

ZGR via WAK A18, ZGR via WAK A19

Mic-3-in, Mic-4-in, AudioGateway 2.6 → Anschlussfeld AF-3, EBO: Tisch

Audio Gateway 1 DirectOut Prodigy.MP — EBO: Tisch

DirectOut Prodigy.MP Lizenzen: 1x DSP Pack, 1x Automator

Analog Slot C3 MIC8.HD.IO: KVM 1L, KVM 1R, KVM 2L, KVM 2R → Headphone Cutter*in-L, Headphone Cutter*in-R, Headphone Sprecher-1 lokal L, Headphone Sprecher-1 lokal R, Headphone Sprecher-2 lokal L, Headphone Sprecher-2 lokal R, PFL-1 L, PFL-1 R

Analog Line Slot C2 AN8.IO ESS: KVM 3L, KVM 3R, KVM 4L, KVM 4R, ICP-1 Audio-out-A, ICP-1 Audio-out-B, ICP-2 Audio-out-A, ICP-2 Audio-out-B → ICP-1 Audio-A in, ICP-1 Audio-B in, ICP-2 Audio-A in, ICP-2 Audio-B in, LS-6 Monitorwand, ASF-4.6, LS-1 2.0-L, LS-2 2.0-R

Slot C3 empty

empty Slot C4

TotalMix

RAV.IO Slot A1, MADI-1 USB.MADI, 2110-A, MADI-2, 2110-B

Slot A2 empty

GPI: ICP-1 Audio-A GPO-3 (LS-Dim) → LAN-GPI Link GPI-6, LAN-GPI Link GPI-7

Kopfhörer HP1 6,3mm, HP2 3,5mm

MGMT

ZGR via WAK A17

- **Anmerkungen**
- erforderliche USB-Hubs ggfs. nicht gezeichnet
- Abweichendes Austattungsmerkmal 1: 2.0 LSP sind Geithain RL904 aus dem Bestand
- AAM 2: BFE Bedienteil BD54-IS/Z2 aus dem vorhandenen Bestand
- AAM 3: ausgestattet mit Mika Mikrofonarm, Neumann TLM 102 Bk, DSP-1216HL mit Commentary App auf AP-2
- AAM 4: Room Tally ist ein BFE-LAN-LED Tally aus dem Bestand
- AAM 5: AF-2 Belegung weicht ab, AF-3 entfällt

Explanation of used symbols

SM-Fiber, PTPv2 Sync-Black-Burst, GPI/O, RS-485, Poolgeräte optional nach Bedarf, xxx, Beistellung WDR

2110-400G, 2110-100G, 2110-10/25G, 2110-1G, LAN, KVM, Displayport, USB, Audio analog, HD-SDI Kupfer, UHD-SDI Kupfer, Physical Border

Weitergabe sowie Vervielfältigung dieser Unterlage, Verwertung und Mitteilung ihres Inhaltes ist nicht gestattet, soweit nicht ausdrücklich zugestanden. Zuwiderhandlung verpflichtet zu Schadenersatz. Alle Rechte vorbehalten. Reproduction, use or disclosure to third parties without express authority is strictly forbidden. All rights reserved. Copyright © 2026 WDR Köln
Ce document est propriété de la société Pearcreative, il ne peut être communiqué à des tiers sinou reproduit sans l'autorisation préalable écrite de Pearcreative. Il ne peut être communiqué à des tiers sinou reproduit sans l'autorisation préalable écrite de Pearcreative, it is post this communiqué à des tiers sinou reproduit sans l'autorisation préalable écrite de Pearcreative.

WDR

Scale: 1:1 @ A0

				Date	Name
			Drawn	30.08.25	Ebert
			Checked		
4.0	Final Release	20.08.25	SE	Print	xx Spath
3.2	CAT QV und ComCam	26.09.25	SE		
3.1	ComCam, ASF-4	09.09.25	SE		
3.0	V3.0	30.08.25	SE		
2.5	4th Release	06.10.25	SE		
No.	Revision	Date	Name		

WDR Sport Campus
Anlage 3.4.1.5
Blockschaltbild PE-2.6
Kleiner Multifunktionsraum 2082

Anlage 3.4.1.05 PE-2.6 Blockschaltbild MuFu-Klein.vsdx
PE-2.6 MuFu-klein-2082

SPC CONSULTING, SE

1/1 PAGE